

## Early Black Stonefly Nymph (Ранняя Черная Веснянка)

Школа вязания О'Рейли (O'Reilly's Fly Tying)

Хотя они называются черными, те, что я видел, были скорее темно-коричневыми, а взрослые – черными. Чтобы приблизить цвет к натуральному я "подкрашиваю" мой коричневый даббинг черным. Я так же стремлюсь к большему реализму, хотя понимаю, что нимфы мелкие и в быстрой воде рыба не успевает разглядеть детали. Но я не хочу давать ей лишнюю возможность усомниться в моей приманке. Когда я вяжу версию с металлической головкой, то ставлю головку тоже черного цвета. Усики добавляют реализма, поэтому я их ставлю, однако я не думаю, что они добавляют мушке уловистости.



**Крючок:** Mustad 80050BR, нимфовый № 14.

**Нить:** Черная 8/0

**Хвост:** Черные биоты гуся.

**Ребро:** Черный винилриб или аналог.

**Брюшко:** Смесь коричневого меха белки и черного меха кролика.

**Торакс:** ТО же, что и брюшко.

**Чехол:** Сегменты пера индюка.

**Усики:** Черные биоты гуся.



Сделайте несколько витков свинцовой проволоки там, где будет торакс. Закрепите ниткой и сделайте конические переходы по концам.



Привяжите по очереди два гусиных биота, это должно выглядеть примерно так.



Привяжите материал для ребра и намотайте даббинговое брюшко. Намотайте ребро широкими витками, закрепите и обрежьте. Сделайте несколько витков даббинга.



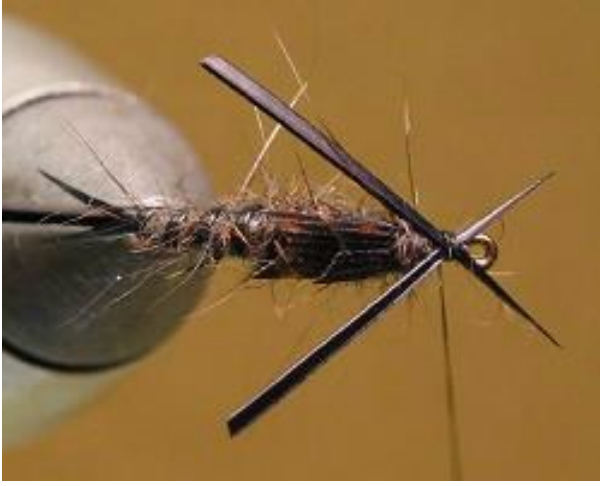
Вырежьте из сегмента пера индюка зачатки крыльев, как показано (всего 3 шт.).



Привяжите первый сегмент. Сделайте еще несколько витков даббинга.



Привяжите второй сегмент таким же образом



Привяжите два биота гуся, это будут усики. Сделайте еще несколько витков даббинга. Привяжите третий и последний зачаток крыла и сделайте еще пару витков даббинга. Закрепите все, нанесите лак.



Даббинговой иглой или щеткой расправьте ворсинки по бокам торакса. Выщиплите лишние ворсинки снизу.

Готовая Веснянка.